

Voorstelling Memorandum 2013 - 2019

Gemeentelijke Erfgoedcommissie Kortenberg (Geck!)

Kortenberg 10-01-2013

Erfgoed is ...

- een (niet-hernieuwbare) grondstof
- een inspiratiebron
- een informatiebron

=> erfgoed creëert identiteit en welvaart!

- | | |
|---|----------------------|
| • Inventarisatie van cultuurhistorische waarden | = opsporing verzocht |
| • Cultuurhistorische waardering | = expertise |
| • Gedragen door een breed publiek | = communicatie |
| • Vrijwaren en correct herbestemmen | = ontwikkeling |
| • Van in het begin van het planproces meenemen | = organisatie |

Inventarisatie

- Bouwkundig erfgoed: **monumentenplan**
 - Door Sint-Lukasarchief vzw, Brussel i.o.v. gemeentebestuur Kortenberg 2004
 - Kortenberg: 7005 gebouwen en gehelen
 - Waardevolle gebouwen
 - Code 1 – uniek 4
 - Code 2 – zeer gedenkwaardig 47
 - Code 3 – gedenkwaardig 191
 - Code 4 – waardevol 563
 - Code 5 – begeleidend waardevol 147
 - Incl. tuinen & parken
- Archeologisch erfgoed
- Landschappelijk & groen

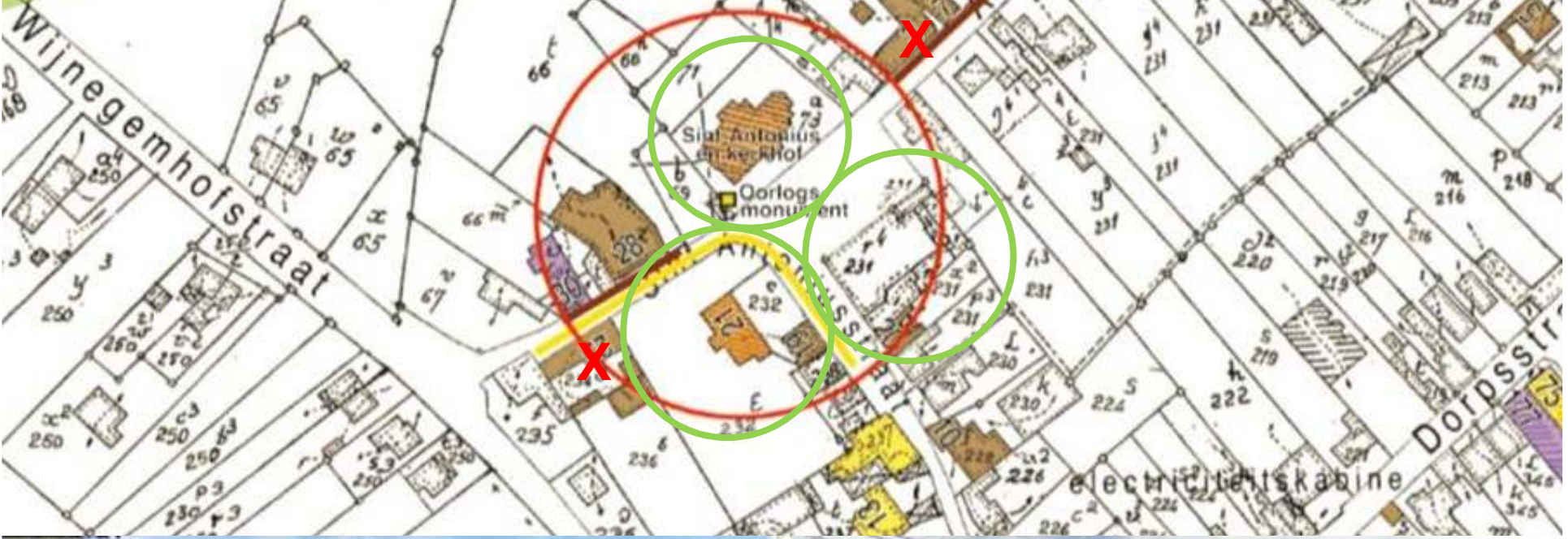
3%

Beschermd monument



Beschermd monument

Enkele voorbeelden uit Kortenberg
van maatschappelijke uitdagingen
waarbij erfgoed een belangrijk deel van
de oplossing kan zijn!





Overlevingskansen pastorij & parochiezaal



Optimaal & respectvol gebruik kerk

Parkeerterrein versus ontmoetingsplein

Leegstand en verkrotting



Gesloten pleinwand





Pastorie & parochiezaal als buurtcentrum

- Nieuwe aanbouw
- Buurtcentrum met brasserie – zaaltjes – hobbylokaal – repetitielokalen - kinderopvang – koffietafels ...
- Horecapleintje aan de straat
- Groene tuin – speelterrein



2017: 900 jaar Meerbeek

Pleinwand met ruimte voor ondernemen en (bovenwinkel)wonen



- vernieuwde pleinwand als afbakening
- behoud commerciële sokkel - opengewerkt
- (betaalbaar) wonen boven winkels - verdichting



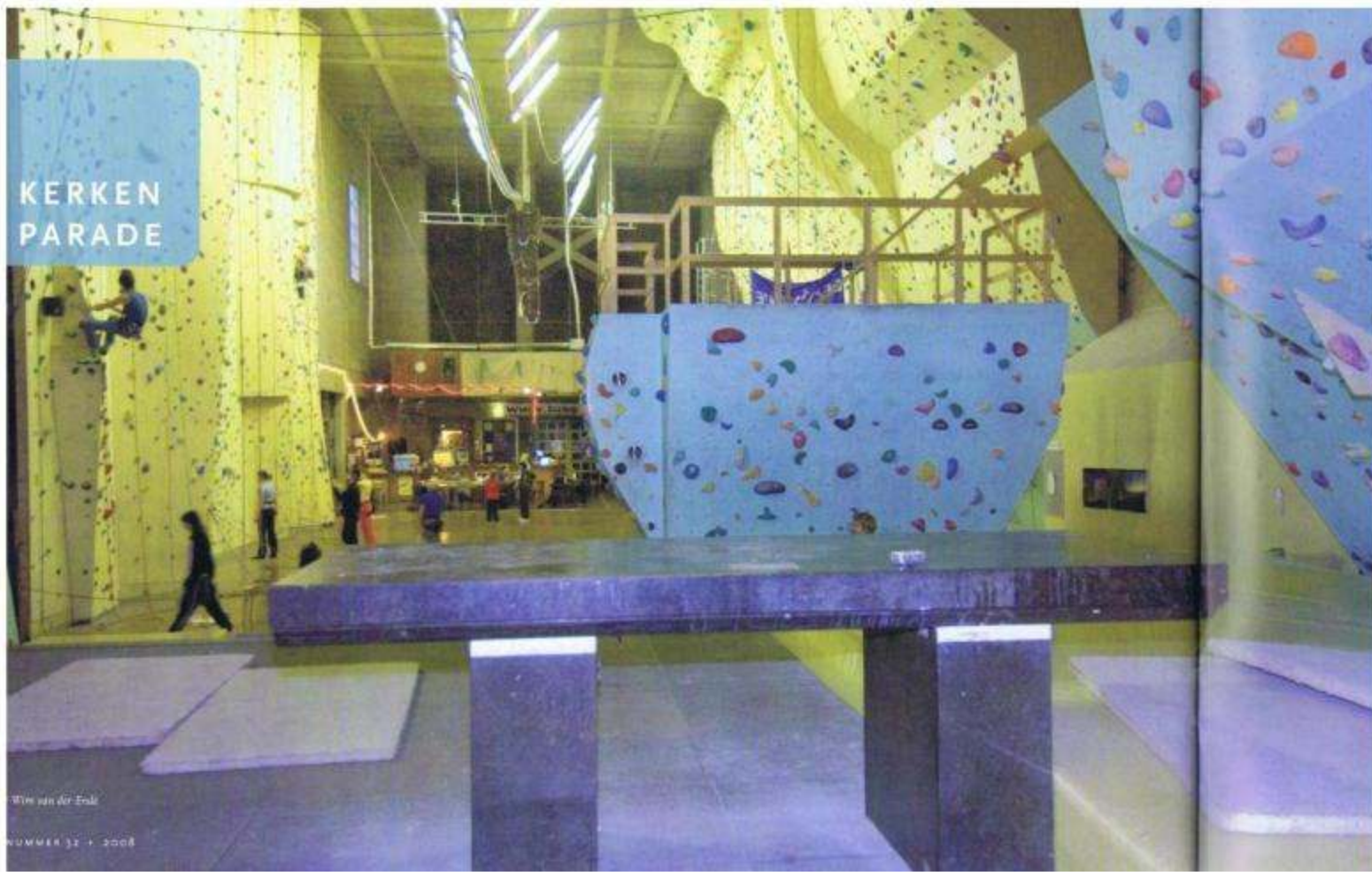






- Oorlogsmonument: 100 jaar WO I (2014)
- Ontsluiting binnentuinen – verbinding sporthal
- Parkeren sporthal / RVT
- ZW-hoek: cultuurpunt / erfgoedhuis / repetitielokalen
- Nieuwe datum kermissen?





KERKEN
PARADE

Wie van der Ende
NUMMER 32 + 2008



Gebouw H. Janssen, Amsterdam (An a Lommer)
Beeldjaar: 1991
Functie: RK parochiekerk
In gebruik tot: 1990
Herbestemming: Kioskaal
In gebruik sinds: 1990



KERKEN
PARADE



Chiesa di Maria, Amsterdam Noord
Bouwjaar: 1922
Prestigie: 23-rijksmonument
In gebruik tot: 1995
Herbestemming: kantoorruimte
Architect: Hendrickus Augustus Potters
In gebruik sinds: 1997

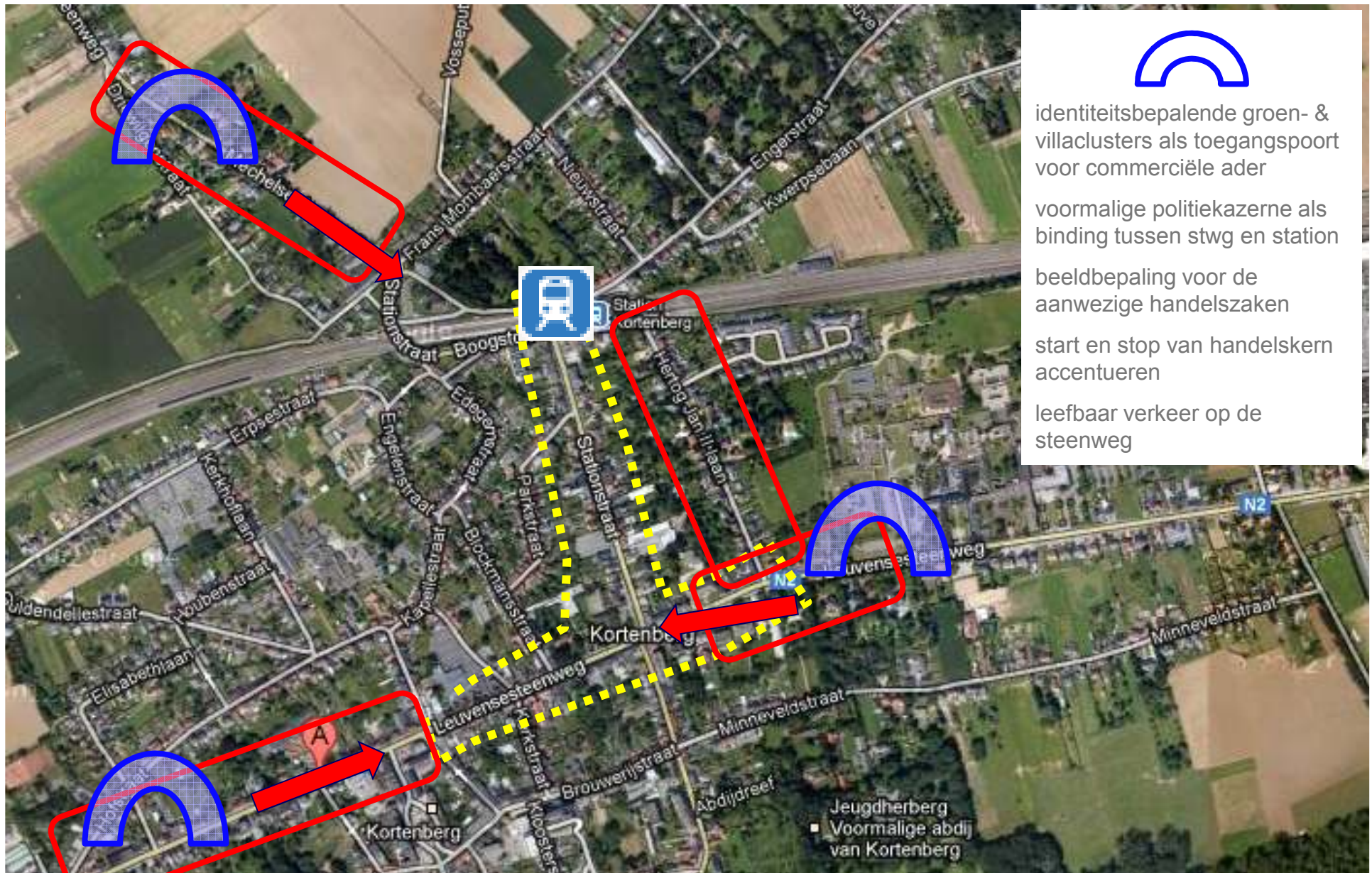







Leuvensesteenweg - Stationsstraat






 identiteitsbepalende groen- & villaclusters als toegangspoort voor commerciële ader
 voormalige politiekazerne als binding tussen stwg en station
 beeldbepaling voor de aanwezige handelszaken
 start en stop van handelskern accentueren
 leefbaar verkeer op de steenweg

 Commercieel handelscentrum

 Villaclusters







- Gesloten gevels
- Overdaad & wedloop aan publiciteit
- Verrommeling
- Functie verdiepingen?

- Heraanleg N2 & Stationsstraat: brede voetpaden, verkeersremmende maatregelen, ...
- Vrijwaren van de identiteitbepalende villa's en bijhorende tuinen
- Een karaktervolle en groene toegang tot het centrum
- Opwaarderen beeldkwaliteit handelscentrum
- Beleid inzake reclamevoering (bv. enkel opschrift van de zaak met indirect verlichte letters)

Venlo besloot uit trots op haar historische binnenstad een halt toe te roepen aan de 'identieke winkelstraten'. De gemeente vatte een reclamebeleid in dat reclame-uitingen aan banden legt. Zo zijn alle reclames voortaan vergunningplichtig en moeten ze worden afgestemd op de architectuur van het gebouw en de omgeving.


In het reclamebeleid staat met heldere voorbeelden beschreven aan welke regels deze reclame-uitingen moeten voldoen. De gemeente ging daarbij over tot het invoeren van een meldingsplicht voor winkeliers. Dat betekent dat winkeliers zelf toetsen of ze voldoen aan de regels. Dit brengt minder kosten voor de winkelier met zich mee en de drempel om mee te werken aan het reclame-beleid ligt daardoor laag.

De Venlose binnenstad kent genoeg karakteristieke panden met een goede architectuur. In sommige gevallen echter drijft een reclame of luifel letterlijk een wig tussen de onder- en de bovenverdieping van een pand waardoor twee verschillende breiden ontstaan. Door de bestaande eigenschappen in te zetten voor het ontwerp van de gehele pui worden kwaliteit en sfeer van het pand weer optimaal benut.

Onder het motto 'samen bouwen aan winkelstad Venlo' werkt de gemeente met de ondernemers aan een kwalitatieve binnenstad waar de beleevingswaarde voorop staat. Want als de ambiance gezellig is, verblijft het publiek langer en neemt de kans op bestellingen toe. Winkeliers reageren dan ook enthousiast, zelfs grote ketens.

Innovatief reclamebeleid in Venlo

Gemeente Venlo




Historisch kleurenpalet voor Dordtse straten

Kleur is belangrijk voor de sfeer en de beleving van de openbare ruimte. Schrauwelijk kleurgebruik in jules is vaak een aanslag op de leefbaarheid van die openbare ruimte. Zeker bij een leeuwarder stadsgesicht zoals de binnenstad van Dordrecht.

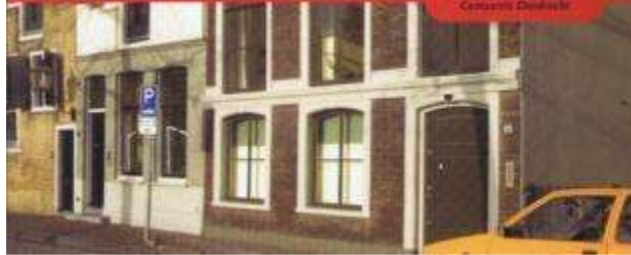
De gemeente Dordrecht liet daarom een historische kleurenpalet samenstellen. Op basis van historische verfsproeiingen en analyse van oude schilderijen werden 15 typische 'Dordtse kleuren' ontwikkeld. Het zijn kleuren en kleurenschakeringen die in de loop der eeuwen zijn gebruikt in het Dordtse straatbeeld. Opvallend is de rijkheid van de kleurenpaletten; het Dordtse straatbeeld blijkt heel wat minder zwart dan het gebruikelijke grijsbruin en beethuizenwit.

De gemeente zet nu de kleurenpalet in alle

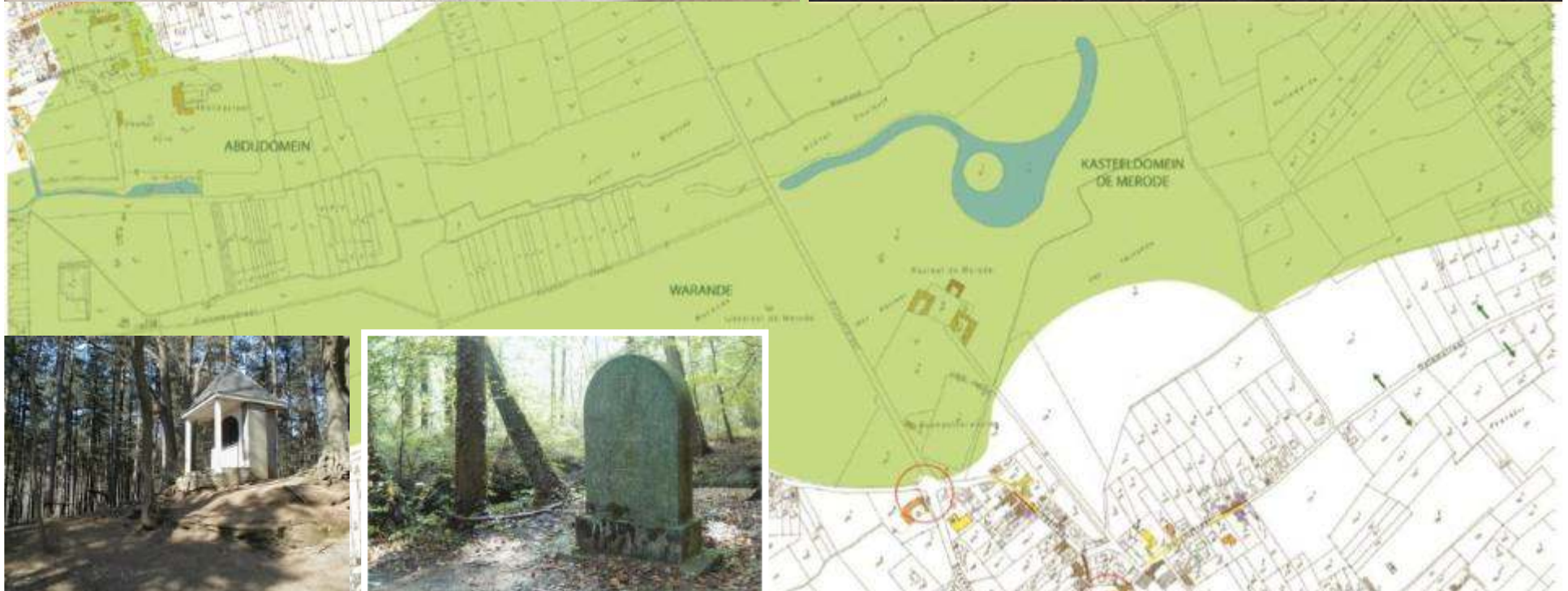
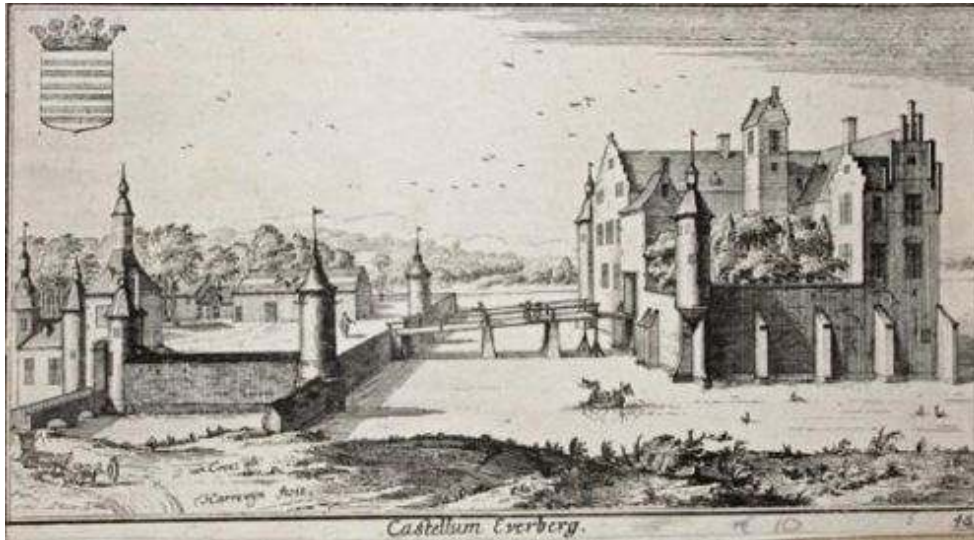
beleidsdocumenten. De wijk is de leidend bij onderhoud en restauraties door (particuliere) eigenaren. Ook nieuwbouwprojecten krijgen goed te lenen voor de Dordtse kleuren. Eigenlijke vormgeving is ze verboden met een historisch kader. Dordrecht brengt met de kleurenpalet de oorspronkelijke sfeer van harmonie en diversiteit van de historische straten en pleinen terug.

Bouwers en eigenaren zijn eestloos. Ook woningbouwverenigingen, projectontwikkelaars en schiedkundigen werken gemeentelijk mee. Het is belangrijk voor de wijk is de samenwerking met verbruikers. Deze nam de Dordtse kleuren in haar assortiment op waardoor het palst ook duidelijk in de stad te betreden is.

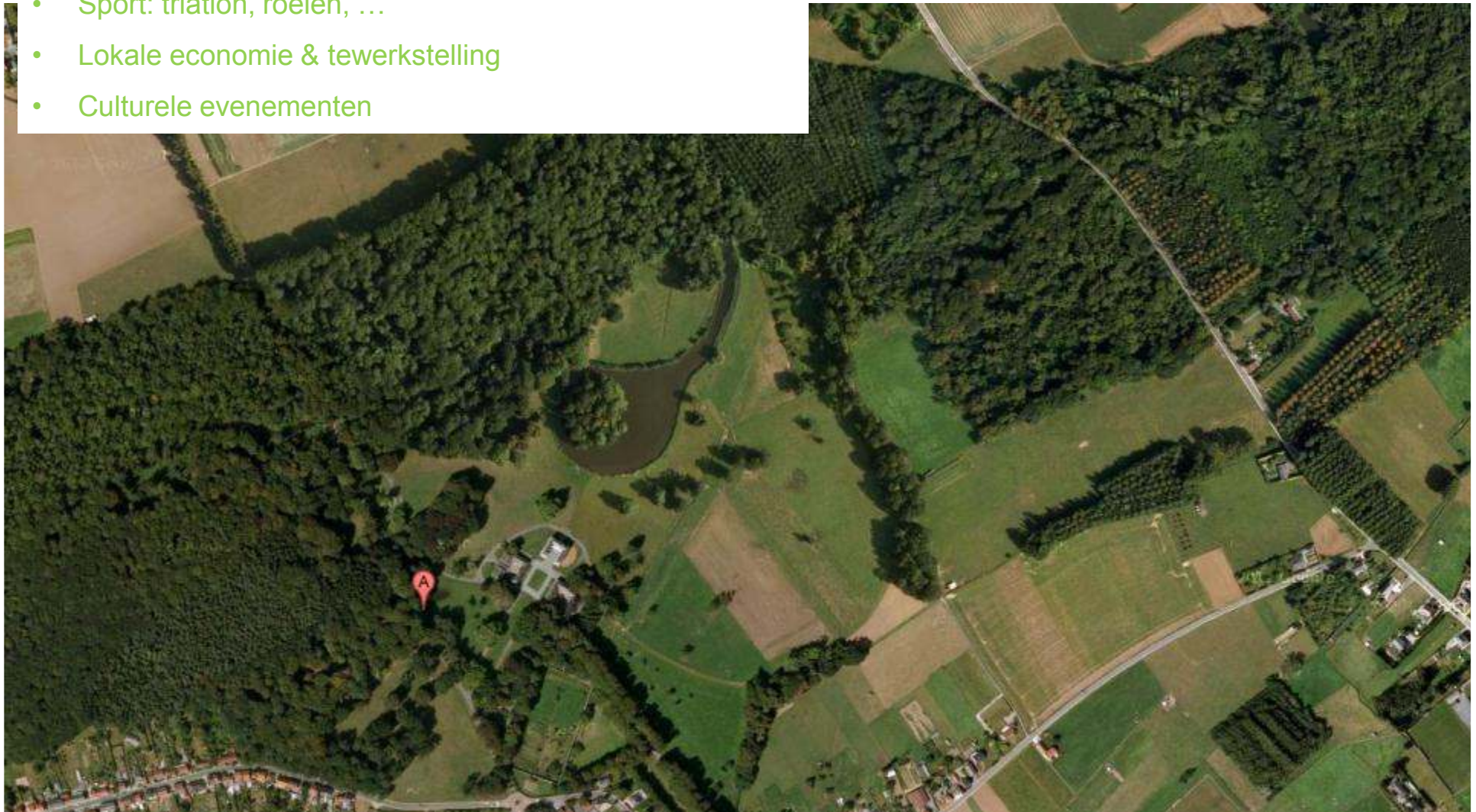
Gemeente Dordrecht



Kasteel de Mérode



- Toerisme: kasteel, tuinen
- Horeca: restaurant, hotel, privébedrijvencentrum
- Zachte recreatie: wandelen, kinderboerderij, doolhof, ...
- Sport: triatlon, roeien, ...
- Lokale economie & tewerkstelling
- Culturele evenementen





Hever Castle, UK



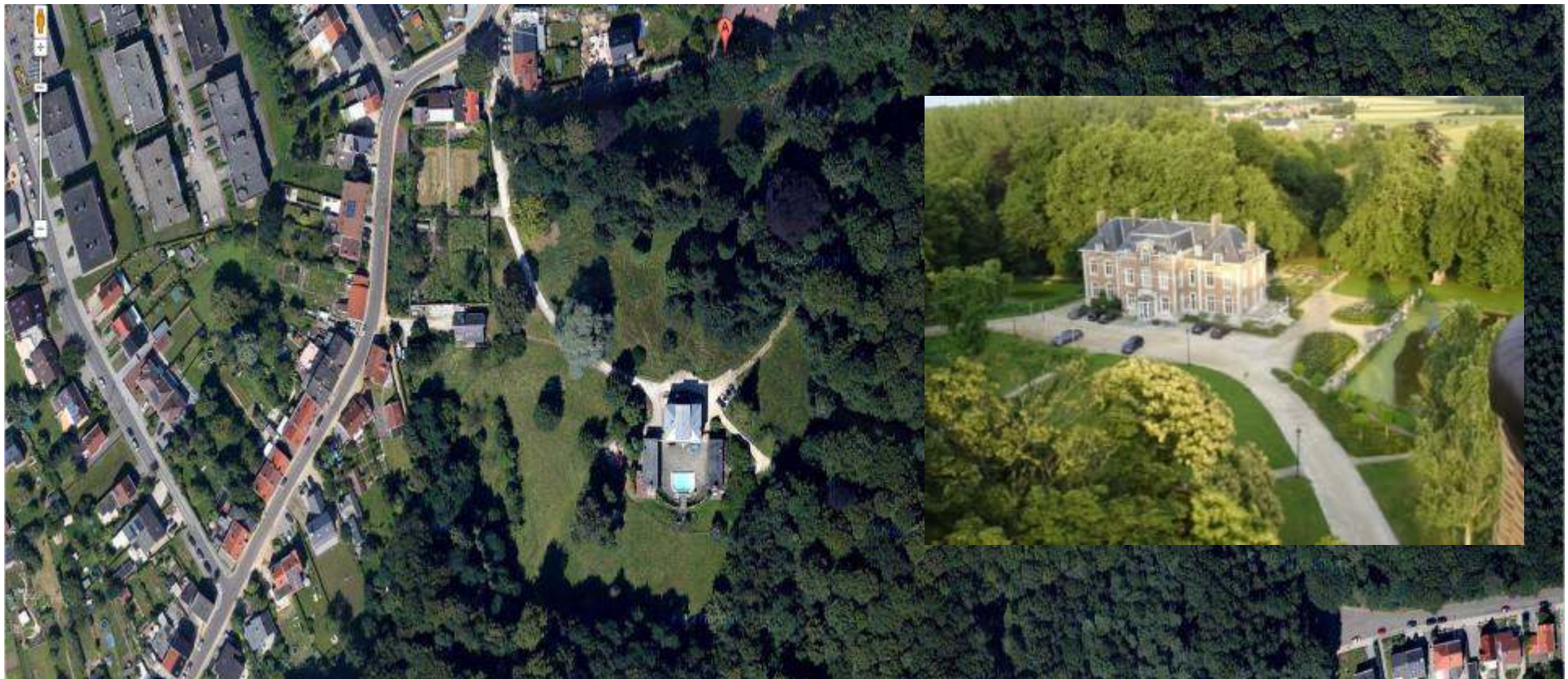
Eikelenberg



- Vrijwaren van de archeologische, landschappelijke en bouwkundige erfgoedwaarden !

- Ceremonieel gemeentehuis?

- Toprestaurant?



Abdij – Eikelenberg – Kasteel de Merode



Historische Boerderijen



Afbeeldingen ©2012 Aerodata International Surveys, GeoEye, Kaartgegevens ©2012

Behoud boerderijcomplex door herbestemming naar **wonen**

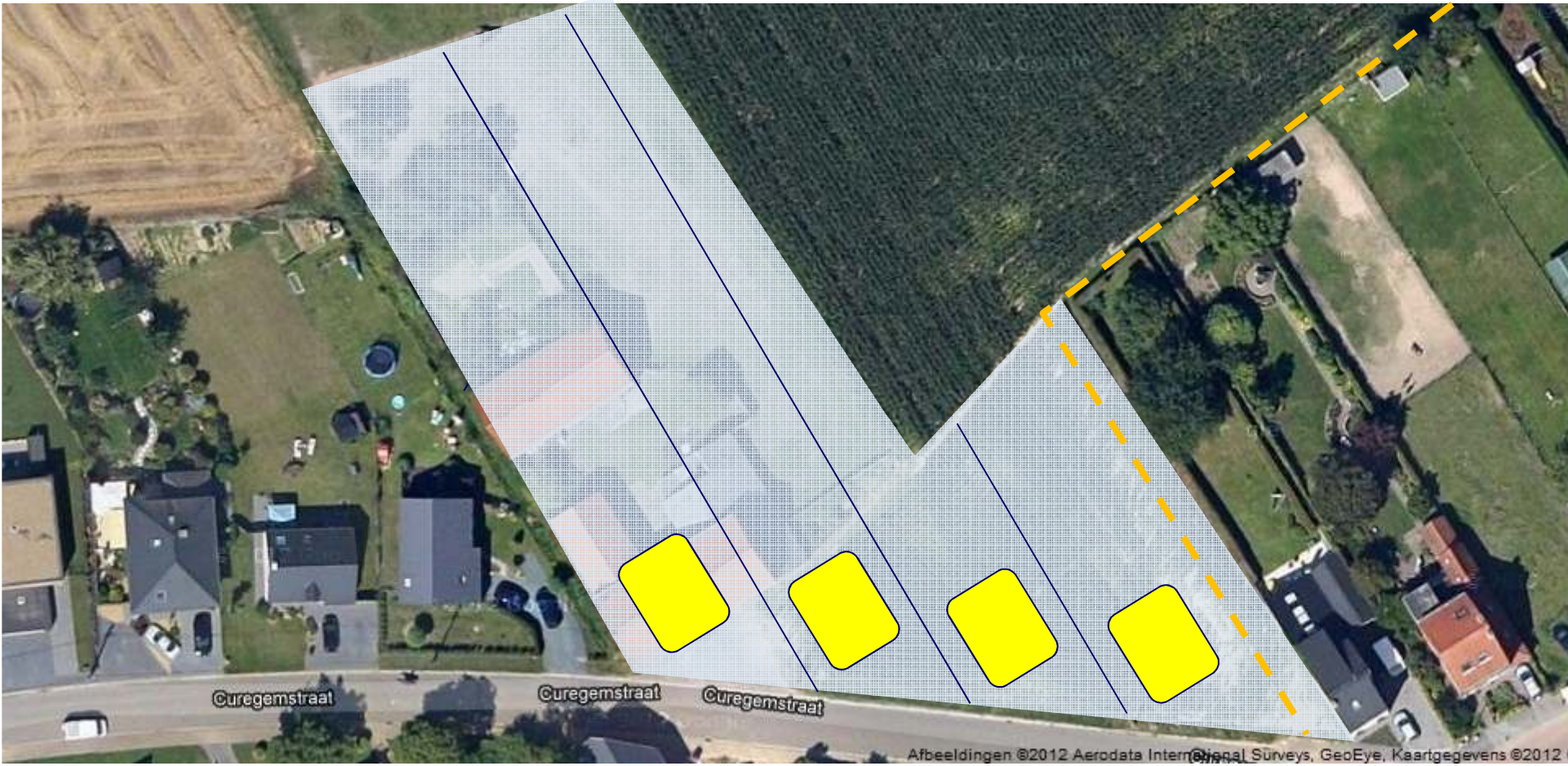
Evenwichtige sociale mix van jonge en oudere gezinnen

Aantrekkelijk én betaalbaar wonen

Mensen samenbrengen

Kernversterking



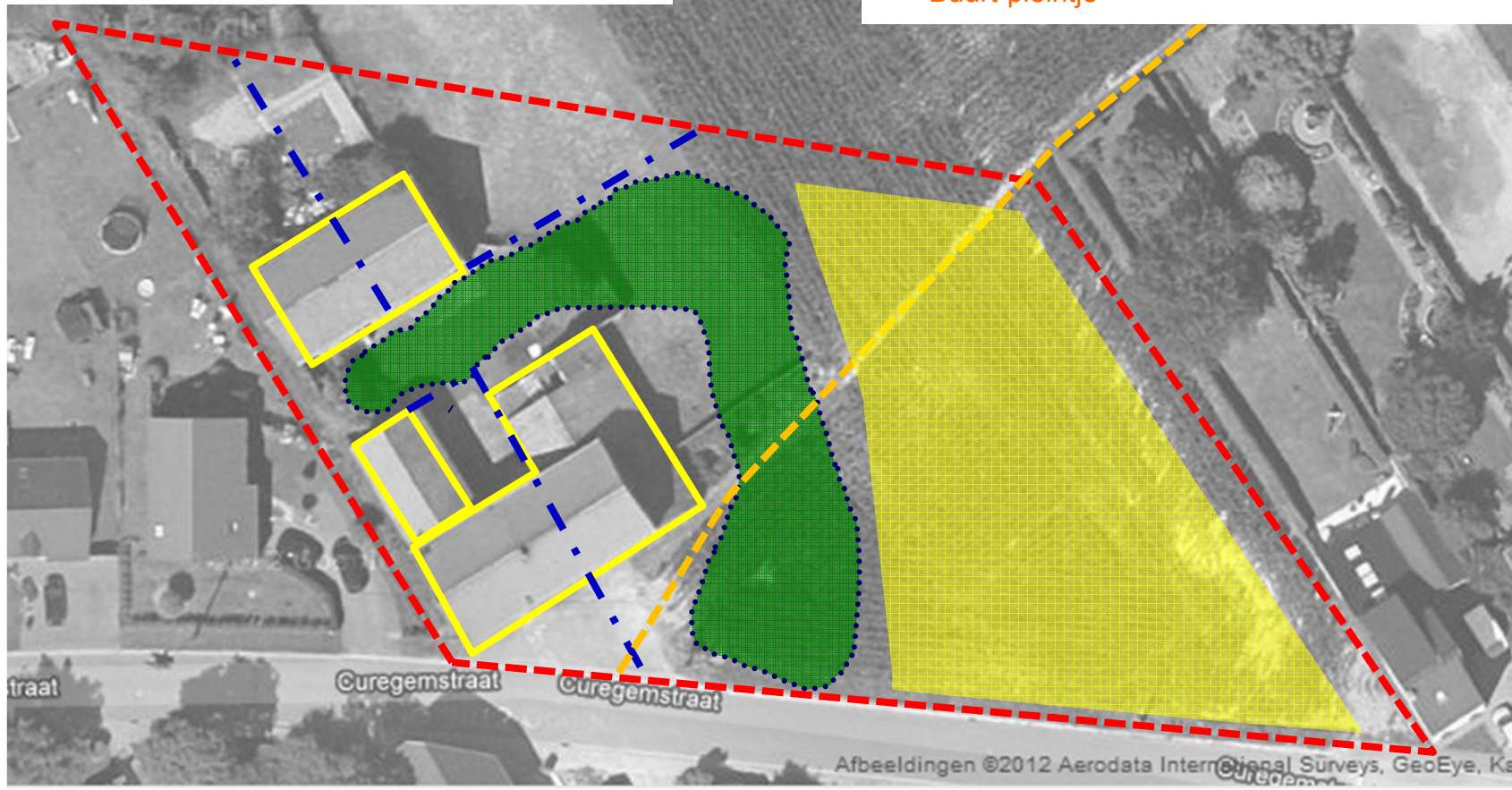


BEWONERS

- Alternatieve woonvormen
- Woningen met private buitenruimte
- Gemeenschappelijke zone met voorzieningen
- Gemeenschappelijk parkeren
- Wooncluster met karakterwoningen

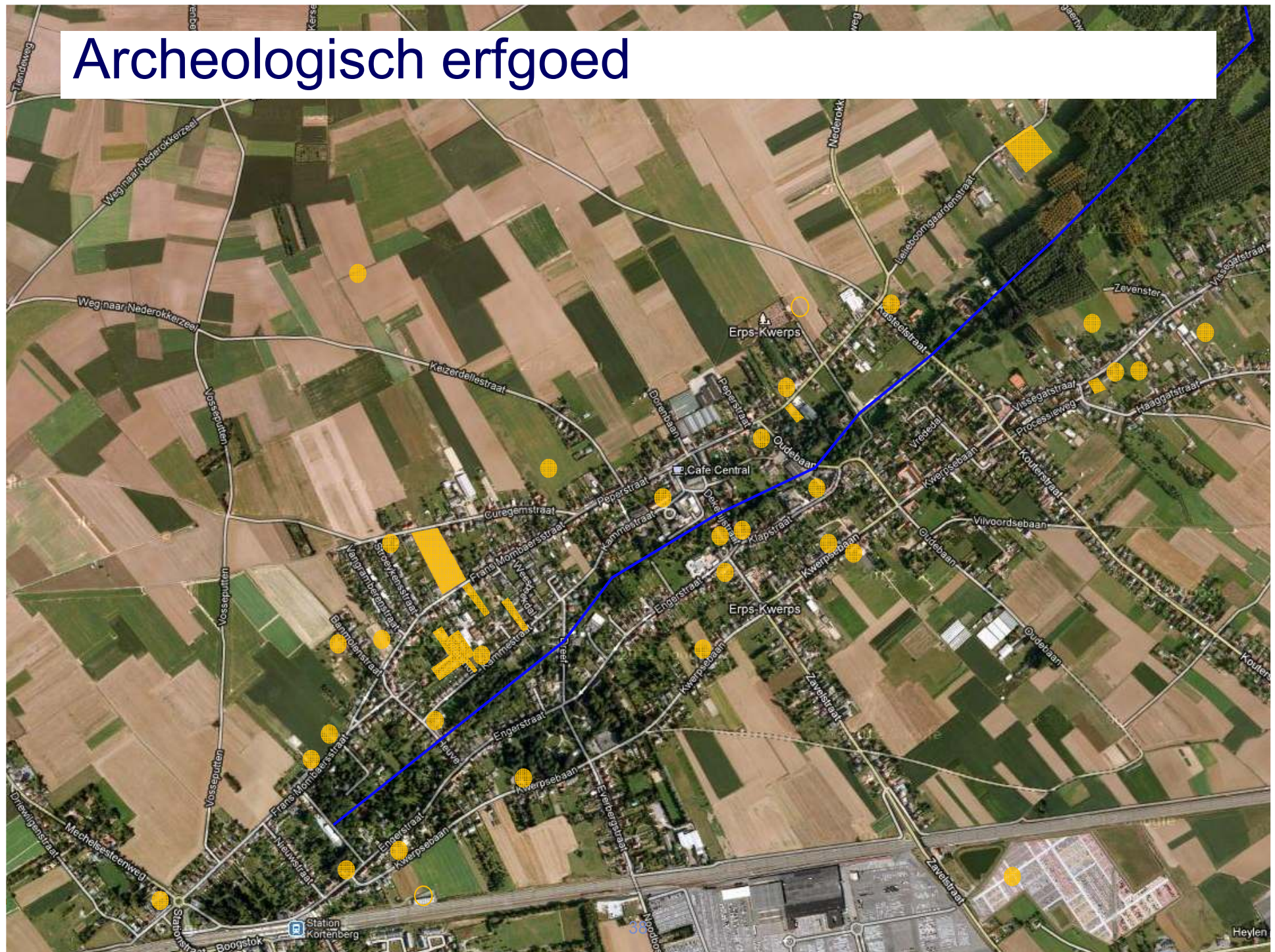
BUURT

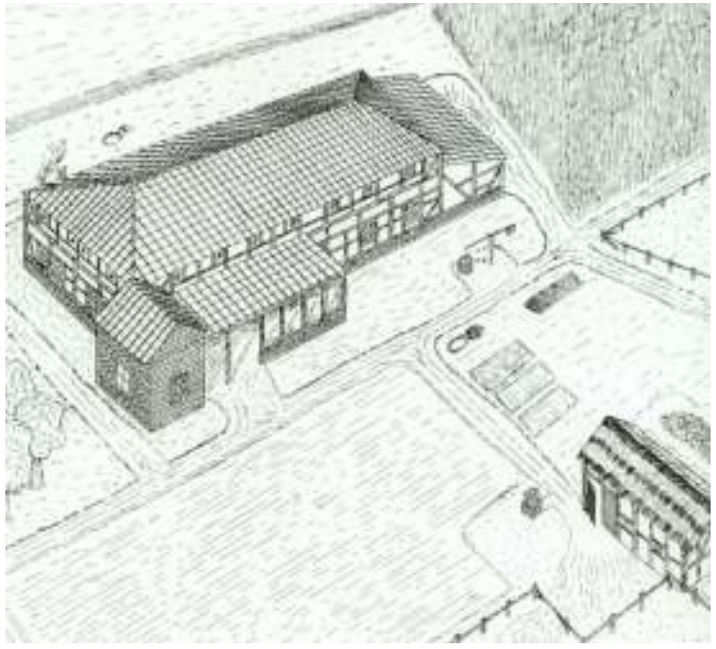
- Richtpunt, herkenningspunt
- Vlaams karakter
- Poort naar buitenleven
- Afwerken wachtgevels
- Buurtwegen
- Buurt-pleintje





Archeologisch erfgoed





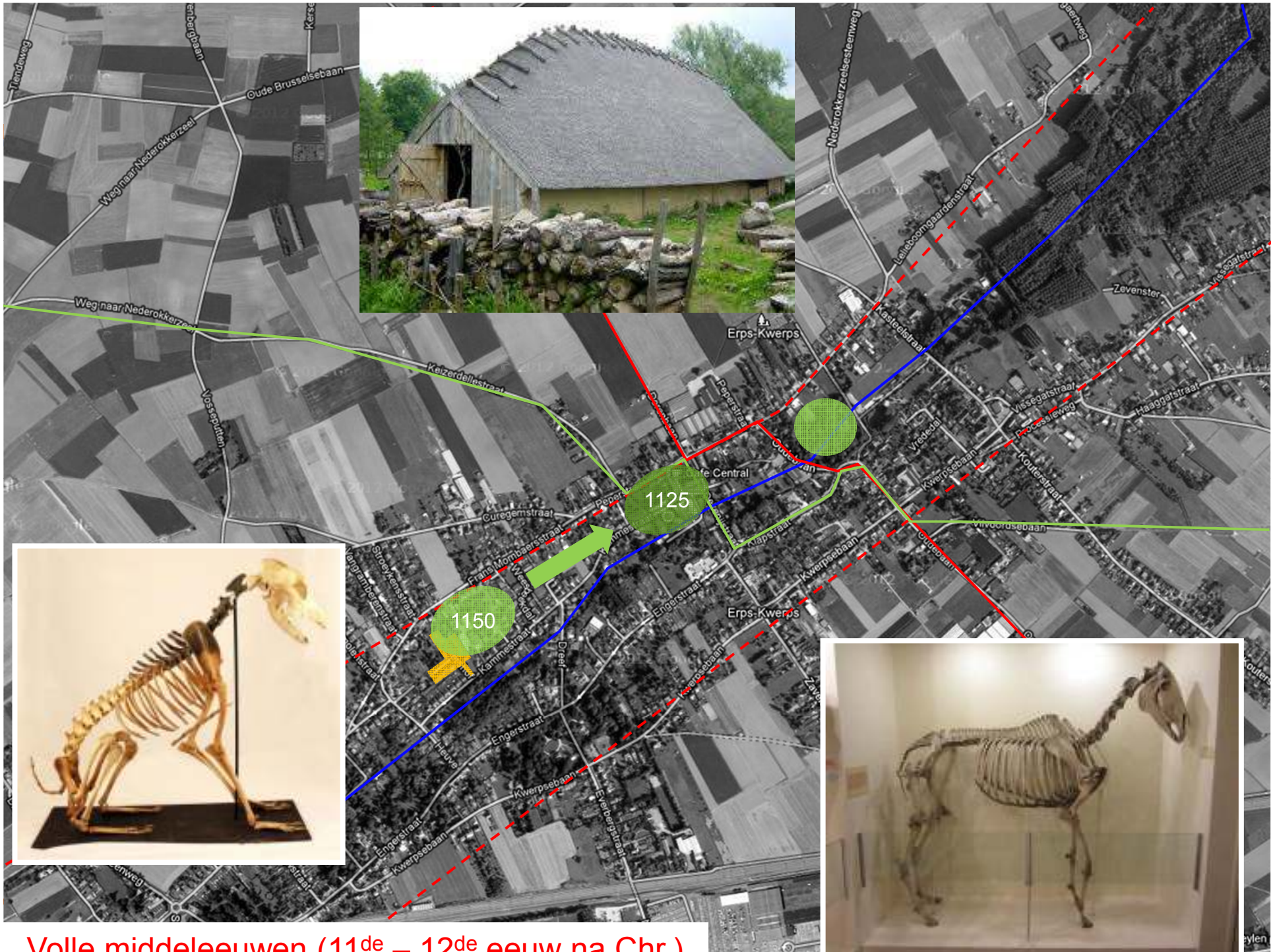
Romeinse periode (1ste - 4de eeuw na Chr.)



Merovingische periode (5de – 8ste eeuw na Chr.)



Ottomse periode (10^{de} eeuw na Chr)



Volle middeleeuwen (11de – 12de eeuw na Chr)

Memorandum: noodzakelijke instrumenten

	ERFGOED	
Inspraak & advies	Klankbordgroep Erfgoedcommissie (Geck!)	
Beleidsplan	Erfgoedbeleidsplan (BCC)	<ul style="list-style-type: none">• Inventarisatie en waardering• Visievorming meest waardevolle erfgoedsites• Verankering in beleidsprincipes & regelgeving
Dienstverlening	Erfgoedwerker	<ul style="list-style-type: none">• Ten dienste van de burger!• Intergemeentelijk?• Erkenning onroerend erfgoed gemeente?• Cultureel erfgoedconvenant?
Financiering	Subsidies / stimuli	
Communicatie	Gemeentelijke informatiekkanalen	<ul style="list-style-type: none">• Schepen van erfgoed• www.kortenberg.be• Monumentenplan• Zoeklicht• Fisco-prijs• Informatieborden• Regionale erfgoeddagen

Geloof in het potentieel van ons historisch patrimonium!

Geloof in de capaciteit en kennis van je inwoners!

Betrek mensen vanuit hun persoonlijke interesse en engagement, niet vanuit hun functie of affiliatie!

Focus op kansen en ambities, niet op problemen!

